

Teatro Municipale di Casale Monferrato

12 ottobre 2002 ore 9:

RELAZIONI:

Gabriele Angelini Associazione Casalese Arte e Storia
Magnocavalli e l'antico

Laura Palmucci Politecnico di Torino
Francesco Ottavio Magnocavalli e la collaborazione con Giovanni Battista Barra per i ripari di Po

Antonino Angelino Associazione Casalese Arte e Storia
Magnocavalli e l'agronomia d'Oltrepò

Francesca Fedi Università di Parma
Francesco Ottavio Magnocavalli tragediografo

Paola Milonari Università di Venezia
Gentiluomini e traduttori nel Settecento europeo

Antonella Perin Politecnico di Torino
La formazione di un dilettante di architettura. Francesco Ottavio Magnocavalli

Enrico Pesce Musicologo
Ipotesi di influenze delle tragedie di Francesco Ottavio Magnocavalli sull'opera musicale coeva

Ore 13.00 sospensione dei lavori e colazione

Ore 15.00

RELAZIONI:

Amilcare Barbero Parco Naturale Sacro Monte di Creta
Silvana Ghigonetto Museo del Malcantone – Curio (Svizzera)
Elena Rossato Castelletto Merli e Villadeati
Fare Storia: da Giamino Zanetti a Tommaso Audisio

Francesco Repishti Politecnico di Milano
Modelli e fonti nell'opera di Francesco Ottavio Magnocavalli: i casi di Santa Croce e di San Germano

Chiara Devoti Politecnico di Torino
Echi della lezione di Francesco Gallo in danni edifici religiosi di Francesco Ottavio Magnocavalli

Nicoletta Astuti Politecnico di Torino
L'oratorio di Santa Maria delle Grazie in Moncalvo

